

کد کنترل

317

A



317A

آزمون ورودی دوره دکتری (نیمه‌تمركز) - سال ۱۴۰۰

دفترچه شماره (۱)
صبح جمعه
۹۹/۱۲/۱۵



اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.
امام خمینی (ره)

رشته علوم قرآن و حدیث - (کد ۲۱۲۹)

مدت پاسخ‌گویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۹۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	مجموعه دروس تخصصی: - زبان عربی - علوم قرآنی - تفسیر - حدیث	۹۰	۱	۹۰

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمره منفی دارد.

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، بهمنزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب با شماره داوطلبی با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخ نامه و دفترچه سؤالات، نوع و کد کنترل درج شده بر روی دفترچه سؤالات و پائین پاسخ نامه ام را تأیید می نمایم.

امضا:

■ ■ عین الأسباب للجواب عن الترجمة أو التعريب أو المفهوم (١٠-١)

١- عین الصحيح:

- (١) «كل شيء عنده بمقدار»: هر چیزی نزد او به مقداری وجود دارد!
- (٢) «توفّي مسلماً وأحقني بالصالحين»: مرا با مسلمانان بمیران و به صالحان پیوند ده!
- (٣) «إنا أنزلناه قرآنًا عربيًّا لعلكم تعلقون»: قطعاً ما قرآنی عربی را نازل کردیم شاید شما تعقل کنید!
- (٤) «ولا يحزنك قولهم، إنَّ العزةُ لِللهِ جمِيعًا»: و نباید کلامشان تو را اندوهگین کند زیرا تمامی عزت از آن خداست!

٢- «وَ تَدَقَّ فِي مَرَأْيِ الرَّعِيَّةِ عَنْهُ لِيموت موتَ الْمُجْرِمِينَ مُذَلًا!»:

- (١) گردن او را در برابر چشمان رعیت می زنی تا همانند مجرمان، خوار و ذلیل بمیرد!
- (٢) گردن او را در برابر دیدگان رعیت قطع می کنی، تا همانند خدمتکاران مجرم بمیرد!
- (٣) در دید رعیت گردن تو باریک است، برای اینکه افراد پست همانند مجرمها می میرند!
- (٤) با گردن دراز آینه های مردم را خرد می کنی، تا مجرمان به هنگام مرگ با ذلت بمیرند!

٣- «تَؤْمَنْ أَوْبَ لَهَا بِنَهْبٍ وَ لَمْ تَعْلَمْ بِأَنَّ السَّهْمَ صَابِباً!»:

- (١) امیدوار است که همراه غنایم نزد او بازگردم و نمی داند که تیر در من کارگر افتاده است!
- (٢) آرزوی وی اینست که برای او با غارتی بیایم و حال اینکه نمی داند تیر او به هدف خورده است!
- (٣) به خود امیدواری می دهد که رجعت من همراه غنایم باشد ولی خبر ندارد که تیرها از کار افتاده است!
- (٤) بازگشت من با دستان پر برای او از جمله احلام وی است درحالی که خبر ندارد تیری مرا هدف قرار داده است!

۴- « خَلَفَ لَنَا عَرَبُ الْجَاهِلِيَّةِ تَرَاثًا كَبِيرًا مِنَ الْأَمْثَالِ وَ هِيَ عَبَارَاتٌ تُضَرِّبُ فِي حَوَادِثٍ مُشَبِّهَةٍ لِلْحَوَادِثِ الْأَصْلِيَّةِ الَّتِي جَاءَتْ فِيهَا! »:

(۱) مؤلفان عصر جاهلى ميراث كبيرى از مثلها را برایمان بجا می‌گذارند، و ضربالمثلها عبارتهایی هستند که در مناسبتها مشابه ذکر می‌شوند!

(۲) عرب جاهلى ضربالمثلها بسیاری را بعنوان میراث ادبی بجای نهاده است، این مثلها در حوادث مشابه که حوادث اصلی را باخاطر می‌آورند ذکر می‌شوند!

(۳) نوشته‌های عربی دوره جاهلى میراث عظیمی از ضربالمثلها را از خویشن بجای گذاشته‌اند، و این ضربالمثلها در حوادث شبیه به حوادث اصلی مربوط به همان مثل بکار می‌روند!

(۴) عربهای دوره جاهلى میراثی بزرگ از مثلها را برای ما باقی گذاشته‌اند، و این مثلها عبارتهایی هستند که در مورد حوادث مشابه حوادث اصلی که درباره آنها سخن رفته بکار برده شده‌اند!

۵- « وَ الشَّيْبَ يَنْهَضُ بِالشَّبَابِ كَانَهُ لَيلٌ يَصْبَحُ بِجَانِبِهِ نَهَارًا! ». الأقرب من معنى البيت:

۱) مَرَأَ بِرَفْ بَارِيَدَهْ بَرْ پَرْ زَاغْ نَشَادِيْد چَوْ بَلْ بَلْ تَمَاشَيْ بَاغْ!

۲) شَادِيْد مَكَنْ اَزْ زَادَنْ وْ شَيْوَنْ مَكَنْ بَرْ مَرَگْ زَينْ گُونَهْ بَسَى آَمَدْ وْ زَينْ گُونَهْ بَسَى رَفَتْ!

۳) فَلَا جَزْعَ إِنْ فَرَقَ الدَّهَرَ بَيْنَنَا وَ كُلَّ فَتَىٰ يَوْمًا بِهِ الدَّهَرَ فَاجِعٌ!

۴) بَيْنَالْ فَتَىٰ فِي عِيشَهِ وَ هُوَ جَاهِلٌ وَ يَكْدِيْلُ الفتَىٰ فِي دَهْرِهِ وَ هُوَ عَالَمٌ!

۶- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

(۱) إِلَيْ أَيَّهَا الْمَحْنَكَ يَعُودُ الْأَمْرُ كُلَّهُ! : بَهْ مَنْ كَهْ صَاحِبْ تَجْرِيَهَامْ هَمَّهُ مَوْضِعْ مَرْبُوتْ مَيْشُودَا

(۲) الْقِرَاءَةُ فَتَبَاحَثُ مِنَ الْآيَاتِ النَّجَاحُ! : خَوَانِدَنْ هَمْزَمَانْ بَا مَبَاحَثَهِ اَزْ اِبْزَارَهَایِ مَوْفَقِيَّتِ است!

(۳) أَتَساعِدُنِي فِي النَّائِبَاتِ وَ أَظْلَمُكِ؟ كَلَا! : آيَا در سختیها به من کمک می‌کنی تا به تو ستم کنم؟ هرگز!

(۴) صَبَرَكَ وَ تَصَلَّ إِلَى أَهْدَافِكَ السَّامِيَّةِ مِنْ أَسْبَابِ فَرْحَيِ! : پَایَدَارِیت تا زَمَانِی که به هدفهایت برسی، از عَلَلْ خَوْشَحَالِیِّي مَنْ است!

۷- « الْعَوَانُ لَا تَعْلَمُ الْخِمْرَةَ! ». يَدِلُّ الْمَثَلُ عَلَى أَنَّ.....

(۱) الشَّيْخُ لَا يَتَعَلَّمُ مِنَ النَّا شَيْ!

(۲) الْمَرْأَةُ الْمَسِنَّةُ لَا تَحْتَاجُ إِلَى لِبْسِ السَّتَّرِ!

(۳) الإِنْسَانُ الْمَحْنَكُ لَا يَحْتَاجُ أَنْ يَتَعَلَّمَ الْمَبَادِئِ!

(۴) الإِنْسَانُ الْخَبِيرُ لَا يَحْتَاجُ إِلَى مَنْ يَعْلَمُ الشَّيْءَ الَّذِي يَتَقَنُهُ!

- ٨ « در سال ٨ هجری نقض عهد قریشیان سبب شد لشکر اسلام بطرف مکه حرکت کند و بدون درگیری وارد این شهر شود و مردمانش با پیامبر (ص) بیعت کنند!»:
- ١) فی السنة الثامنة من الهجرة نقضت قريش لمعاهدتها و سبب هذا الأمر تحرك جيش الإسلام باتجاه مكة و دخل هذه المدينة بدون حرب و بaidu الأهلی النبيّ (ص)!
- ٢) فی السنة الثامنة من الهجرة أدى نقض قريش لمعاهدتها إلى أن يتحرك جيش المسلمين باتجاه مكة و يدخل هذه المدينة دون معركة و بaidu أهاليها النبيّ (ص)!
- ٣) عندما نکث أهالي قريش عهدهم في السنة الثامنة الهجرية تحرك جيش المسلمين نحو مكة و دخل البلد دون معركة و أخذ الأهالي ببایعون النبيّ (ص)!
- ٤) عندما نکثت قريش عهدها سبب الأمر أن يتحرك جيش الإسلام نحو مكة و أن يدخل هذا البلد بلا حرب و الأهالي بaidu النبيّ (ص)!
- ٩ « در دو قرن دهم و یازدهم بار دیگر توجه و علاقه به شناخت اسلام و تفکرات اسلامی در اروپا زنده شد!»:
- ١) فی قرنی العاشر و الحادی عشر تجددت الحياة للمرأة الثانية للاهتمام بمعرفة الأفكار الإسلامية في أوروبا!
- ٢) أخذت الحياة دبّ في أوروبا ثانی مرّة منذ القرنین العاشر و الحادی عشر لمعرفة الإسلام و الأفكار الإسلامية!
- ٣) فی القرنین العاشر و الحادی عشر دبّت الحياة مرّة أخرى في الاهتمام بمعرفة الإسلام و الأفكار الإسلامية في أوروبا!
- ٤) أخذت الحياة تجدد منذ قرنی العاشر و الحادی عشر فی أوروبا مرّة أخرى للاهتمام بمعرفة الإسلام و الأفكار الإسلامية!
- ١٠ « موقعيت طرح توسيعة روستایی و حمایت از معلولین و آموزش بهداشت، همگی بستگی به وجودان کاری هر فردی دارد!»:
- ١) نجاح منشور التنمية الريفية و دعم المعاقين و التغذیه الصحي كلّها يرتبط بالضمير المهني لكلّ إنسان!
- ٢) إنَ النجاح لمنشور التوسيعة الريفية و حماية المعاقين و تعليم الصحة كلّها ترتبط بضمير المهني للأفراد!
- ٣) توفیق مشروع تنمية الريف و حماية المعوقين في العمل و التعليم الصحي يرتبط جمیعاً بضمیر كلّ الأفراد!
- ٤) إنَ التوفیق فی مشروع التوسيعة للأرياف و حماية المعوقين عن العمل و تثییف الصحة ترتبط جميعها بضمیر الأفراد!

■ ■ عين المناسب للجواب عن التشكيل (١١-١٣)

١١- عين الخطأ:

- (١) قال نوف: و عَقَدَ لِلْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي عَشَرَةِ آلَافٍ، و لِقَيْسِ بْنِ سَعْدٍ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي عَشَرَةِ آلَافٍ،
- (٢) و لِأَبِي أَئُوبَ الْأَنْصَارِيِّ فِي عَشَرَةِ آلَافٍ، و لِغَيْرِهِمْ عَلَى أَعْدَادٍ أُخْرَى،
- (٣) و هُوَ يُرِيدُ الرَّجْعَةَ إِلَى صِفَيْنَ، فَمَا دَارَتِ الْجُمْعَةُ حَتَّى ضَرَبَهُ الْمَلُوْنُ ابْنُ مُلْجَمٍ لَعْنَةُ اللَّهِ،
- (٤) فَتَرَاجَعَتِ الْعَسَكِرُ فَكَنَّا كَأَغْنَامٍ فَقَدَّتْ رَاعِيَهَا تَخْطُفُهَا الذِّئْبُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ!

١٢- عين الخطأ:

- (١) في داخلِ هذه المَدِينَةِ كَنِيسَةٌ عَظِيمَةٌ بُنِيتَ عَلَى إِسْمِ بُطْرُسَ وَ بُولُسَ الْحَوَارِيَّيْنِ،
- (٢) و هُمَا فِي قَبَرَيْنِ. و طُولُ هَذِهِ الْكَنِيسَةِ ثَلَاثَمَائَةٌ ذِرَاعٌ وَ عَرَضُهَا مِائَةٌ ذِرَاعٌ،
- (٣) و ارْتِفَاعُ سَمْكِهَا مِائَةٌ و خَمْسَةٌ عَشَرَ ذِرَاعًا، و أَرْكَانُهَا مِنْ نُحَاسٍ مُفَرَّغٍ،
- (٤) و سَمْكُهَا كَذَلِكَ مُغْطَى بِالنُّحَاسِ الْأَصْفَرِ، و أَسْوَاقُ الْمَدِينَةِ مَفَرُوشَةٌ بِالرُّخَامِ الْأَبْيَضِ وَ الْأَزْرَقِ!

١٣- عين الخطأ:

- (١) إنَّ أَصْحَابَ الْمَصَالِحِ وَ الْمَارِبِ وَ الْمُتَطَلِّعِينَ إِلَى السُّلْطَةِ لَا يَجِدُونَ أَيَّ سَبِيلٍ،
- (٢) إِلَى الْوُصُولِ إِلَى هَذِهِ التَّطَلُّعَاتِ إِلَّا عَبْرَ اسْتِلَابِ الْوَاقِعِ،
- (٣) بَعْضٌ خُصُوصِيَّاتِهِ وَ التَّقْمُصُ بِرَدَاءِ الشَّرْعِيَّةِ، وَ هَذَا لَا يَكُونُ إِلَّا،
- (٤) مِنْ خِلَالِ إِسْتِبَاعِيِّ الشَّرْعِيَّةِ وَ إِتَّبَاعِ سِيَاسَةِ التَّفَرْقَةِ بَيْنَ صُفُوفِ أَبْنَاءِ الْأُمَّةِ الْوَاحِدَةِ!

■ ■ عين المناسب للجواب عن الإعراب و التحليل الصرفي (١٤-١٨)

١٤- «قلنا يا آدم أسكن أنت و زوجك الجنة و كلا منها رغدا حيث شئتما». عين الخطأ:

- (١) آدم: اسم تفضيل و من نوع من الصرف؛ زوج: معطوف و مرفوع بالتبعية للمعطوف عليه ضمير أنت «البارز»
- (٢) أسكن: فعل و فاعله الضمير المستتر فيه وجوباً تقديره «أنت»؛ و «أنت» البارز مؤكّد لفظي و مرفوع محلّاً بالتبعية
- (٣) كلا: فعل أمر و مهموز الفاء و مبني على حذف نون الإعراب؛ رغداً: صفة لمصدر محذف تقديره «أكلأ رغداً» أو مصدر في موضع الحال تقديره «مستطيبين متهنئين»
- (٤) حيث: ظرف أو مفعول فيه للمكان و متعلقه فعل «كلا»، أو بدل من الجنة و منصوب محلّاً بالتبعية؛ شئتما: جملة فعلية و مضارف إليه و مجرور محلّاً

١٥ - «و لا تُضيئنْ حَقَّ أَخِيكَ اتَّكالًا عَلَى مَا بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ، فَإِنَّهُ لَيْسَ لَكَ بِأَخٍ مِّنْ أَصْبَعَ حَقَّهُ!». عَيْنُ الخطأ:

(١) **تضيئن:** فعل مضارع من باب تفعيل و معتن العين، مبني على الفتح لوجود نون التوكيد، و فاعله الضمير المستتر فيه وجوباً

(٢) **أخ:** من الأسماء الخمسة و مجرور بالكسرة بحرف الباء، **بأخ:** جار و مجرور و شبه الجملة خبر مقدم لفعل «ليس» و منصوب مهلاً

(٣) **أصبت:** فعل ماضٍ من باب إفعال و معتن و أجوف، فاعله الضمير البارز، و الجملة فعلية و صلة للموصول «من» و عائدها ضمير الهاء في «حقه»

(٤) **بين (بينك):** ظرف غير متصرف أو مفعول فيه للمكان و منصوب و متعلقه مذوق، و شبه الجملة صلة للموصول «ما» و عائدها ضمير المستتر في المتعلق المذوق

١٦ - «رُبَّهُ فَتِيَّةُ دَعَوْتُ إِلَى مَا يُورِثُ الْمَجَدَ دَائِبًا، فَأَجَابُوا!!». عَيْنُ الخطأ:

(١) **رب:** حرف جرٌ شبيه بالزائد، ربٌه: جار و مجرور و متعلقهما مذوق؛ فتية: تمييز و منصوب

(٢) **دعوتُ:** فعل ماضٍ للمتكلّم وحده، فاعله الضمير البارز، و الجملة فعلية و خبر للمبدأ ضمير الهاء في «ربه»

(٣) **يورث:** مضارع من باب إفعال، معتن و مثال، فاعله الضمير المستتر فيه جوازاً، و الجملة فعلية و صلة للموصول «ما»

(٤) **أجابوا:** ماضٍ من باب إفعال، معتن و أجوف و له الإعلال بالقلب، مبني على الضم، فاعله ضمير الواو البارز، و الجملة فعلية

١٧ - «وَ مَا كَلَّ مِنْ يُبَدِّي الْبَشَاشَةَ كَانَتْ أَخَاهُ إِذَا لَمْ تُفْهِ لَكَ مَنْجَدًا!!». عَيْنُ الخطأ:

(١) **تلف:** فعل مضارع من باب إفعال، و من أفعال القلوب لليقين، فاعله الضمير المستتر فيه وجوباً، و ضمير الهاء مفعول به أول، و «منجاً» مفعول به ثانٍ

(٢) **كائنًا:** مشتق و اسم فاعل (مصدره: كون) و من النواسخ، اسمه الضمير المستتر فيه تقديره «هو» و خبره «أخًا» و منصوب بالألف

(٣) **ما:** حرف شبيه «ليس» و من النواسخ، اسمه «كل» و خبره «كائنًا» و «أخًا» خبر «كائنًا» و منصوب بالألف

(٤) **يُبَدِّي:** فعل مضارع من باب إفعال، فاعله الضمير المستتر، و «البشاشة» مفعول به أول و «كائنًا» مفعول به ثانٍ له

- ١٨ - «أَخْلَاتِي وَأَحْبَابِي ذَرُوا مِنْ حَبَّهِ مَا بِي» مريض العشق لا يبَرِّي و لا يشكو إلى الراقي». عين الخطأ:
(١) أَخْلَاء: جمع تكسير (مفرد: خليل، مذكر)، معرب و ممدود و من نوع من الصرف، منادى مضاف و منصوب بفتحة مقدمة
(٢) ما: موصول عام، مفعول به و في محل نصب. بي: جار و مجرور و مع متعلقهما المخدوف، شبه جملة و صلة للموصول «ما»
(٣) ذروا: فعل أمر للمخاطبين، مجرد ثلاثي، معتل و أجوف (له إعلال القلب)، فاعله ضمير الواو البارز، و الجملة فعلية و جواب للنداء
(٤) بَرِّي: مضارع، مجرد ثلاثي، وأصله مهموز اللام، فاعله الضمير المستتر فيه جوازاً تقديره «هو» و الجملة فعلية و خبر للمبتدأ «مريض»

■ ■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (١٩-٣٠)

- ١٩ - عين الخطأ عن دخول نون التوكيد على الأفعال:
١) يا رجال، هل تنهون عن خلق و تأتئن بملته!
٢) فين بعهدك حيثما عاهدت امرأ!
٣) ألا ليت الغافلات يخرجن عن طريق الغي!
٤) والله لسوف أخدمتك برغبة!
٢٠ - عين ما يدل على دفعت وقوع الفعل:
١) جبن المرء جبنة!
٢) لعب الطفل لعبة!
٣) جهل القارئ جهلة!
٤) حسن الصديق حسنة!
٢١ - عين ما ليس فيه من ملحقات الجمع السالم للمذكر:
١) «و ما أذراك ما عليهون»
٢) «و ما يعقلها إلا العالمون»
٣) «و ما يعندها إلا العذابون»
٢٢ - عين عائد الصلة ضميراً بارزاً:
١) هي الدنيا، من رفعته ارتفع!
٢) أين جاري الذي كان رفيق أيامِي!
٣) عين الصحيح (في عمل اسم الفاعل):
١) الناسون العيوب فائزون!
٢) الغيوم السوداء مطرة الأمطار!

٤- عین «ان» حرفًا عاملاً:

- (١) انما يشغل عن الآمال الدنيوية من يرى الجنّة و النّار أمامه!
- (٢) ان يكاد ليُبعد عن نفسه التّخاذل لمّا تأمل في عوّاقبه!
- (٣) ان التّقوى كمركب ذلول، يوصل أهله إلى الجنّة!
- (٤) ان الدنيا إلّا دار فناء و الآخرة دار بقاء!

٥- عین الصحيح (عن التوكيد):

- (١) غيرت مكان المقاعد كلّه في صالة الاستقبال!
- (٢) ذهب الحاج أجمع كلّهم لزيارة بيت الله الحرام!
- (٣) علقت هاتين اللوحتين كلّيما على جدار غرفتنا!
- (٤) إن معلّمتنا نفسها قد زرعت بذور الأمل في قلوبنا!

٦- عین الخطأ:

- (٢) يوم الجمعة صمت فيه!
- (٤) يوم الجمعة صمت!

- (١) يوم الجمعة صمت!
- (٣) يوم الجمعة صمته!

٧- عین العبارة التي تختلف عن بقية العبارات (في العامل والمفعول):

- (٢) حُبُوني و حَيَّتُ الأصدقاء!
- (٤) أُعطيتُ و بَخْلوا إخواننا!

- (١) سأّلَ و أجبَتُ المعلم!

- (٣) أحبَّتُ و أكرمني أبواهما!

٨- عین الجواب الذي يكون «عسى» فيه من أفعال المقاربة فقط:

- (١) عسى أن ينجح الطّلابُ في الامتحان!
- (٢) «عسى أن يبعثك ربّك مقامًا محمودًا»
- (٣) عسى أن ينجحوا الطّلابُ في الامتحان!
- (٤) «عسى أن تكرهوا شيئاً و هو خير لكم»

٩- عین ما يجوز فيه تقديم الحال:

- (٢) هو صديقي مجتهدًا!
- (٤) لا تعثوا في الأرض مفسدين!

- (١) زميلي ناجح ساعيًا!

- (٣) ما أحسن الطّالب ساعيًا!

١٠- عین ما يجب نصب المستثنى:

- (١) ما لي إلّا آل أحمد شيعة!
- (٢) و من يغفر الذّنوب إلّا الله
- (٤) و لا يلتفت منكم أحد إلّا أمرأتك

- (٣) تغيّرت أخلاق الناس إلّا صديقك!

١١- عبارت زیر از کیست؟

«و من هذا يتضح أنه لا يجوز اتباع أحد المفسرين في تفسيره سواء أكان من حسن مذهبة أم لم يكن»

- (٢) سیوطی
- (٤) محمد امین استرآبادی

- (١) زرقاني

- (٣) آیت الله خویی

- ۳۲- در کدام گزینه سبب اجمال نادرست بیان شده است؟
- ۲) ثانی عطفه: حذف
 - ۴) طور سینین: قلب منقول
- ۳۳- کدام گزینه در معنای تنزیل و تأویل نادرست است؟
- ۱) مقصود قدما از تنزیل، وحی قرآنی است.
 - ۲) مقصود متاخران از تنزیل آیات قرآنی است.
 - ۳) تأویل در اصطلاح قدما به معنی «ما يرجع اليه الكلام و ما هو عاقبتة»
 - ۴) تأویل در اصطلاح متاخران به معنی «بيان المراد من اللفظ حملًا على خلاف ظاهره»
- ۳۴- جمله زیر از امام باقر (ع) خطاب به کیست؟
- «إن كنت قد فسرت القرآن من تلقاء نفسك فقد هلكت و أهلكت و ان كنت قد فسرته من الرجال فقد هلكت و
اهلكت، و يحك انما يعرف القرآن من خطوب به»
- ۱) احمد بن حنبل
 - ۲) ابوحنیفه
 - ۳) مجاهد
 - ۴) قتادة
- ۳۵- جمله «القرآن الف الف و سبعة و عشرون الف حرف» از کیست؟
- ۱) ابن عباس
 - ۲) خلیفه ثانی
 - ۳) امام علی (ع)
 - ۴) مسلمہ بن مخلد انصاری
- ۳۶- در آیه شریفة «و لَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَاتَّبَعُوا الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا»، مستثنی منه چیست؟
- ۱) ضمیر در «لاتبعتم»
 - ۲) ضمیر در «اذاعوا»
 - ۳) ضمیر در «ردوه»
 - ۴) ضمیر «کم» در علیکم
- ۳۷- در کدام گزینه «ایجاز جامع» به کار رفته است؟
- ۱) ان الله يأمر بالعدل والاحسان
 - ۲) قل هو الله احد
 - ۳) فمن جاءه موعظة من رب
 - ۴) انه من سليمان و انه بسم الله الرحمن الرحيم
- ۳۸- استفهام در آیه شریفة «أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافِ عَبْدِهِ» به کدام معناست؟
- ۱) الانكار
 - ۲) التوبیخ
 - ۳) التعجب
 - ۴) التقریر
- ۳۹- کدام گزینه قول صاحب کتاب «البيان» در موضوع نسخ آیه «قُلْ لَا أَجِدُ فِيمَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحْرِمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ» نیست؟
- ۱) حصر در این آیه حصر اضافی است.
 - ۲) نسخ در جمله خبریه واقع نمی‌شود.
 - ۳) محرمات در حین نزول آیه همین موارد بوده است.
 - ۴) روایات متعدد و اجماع فقهاء به عدم نسخ آیه دلالت دارد.
- ۴۰- عبارت زیر از کیست؟
- «كل قراءة وافتقت العربية و لو بوجهه و وافتقت احد المصاحف العثمانية و لو باحتمال و صح سندها فهی القراءة الصحيحة»
- ۱) ابن الجزری در النشر
 - ۲) ابو شامة در المرشد
 - ۳) سیوطی در الاتقان
 - ۴) مکی در التبیان
- ۴۱- ابن کثیر مکی که از قراء سبعه است، دو راوی داشته است، نام آن دو راوی چیست؟
- ۱) الدوری، السوسی
 - ۲) البزی، قنبل
 - ۳) هشام، ابن ذکوان
 - ۴) خلف بن هشام، خلاد بن خالد

- ۴۲- بیشتر روایات تحریف، از کدام فرد کذاب نقل شده است؟
- (۱) ابوهریره
 - (۲) کعب الاحیار
 - (۳) سلیم بن قیس هلالی
 - (۴) احمد بن محمد سیاری
- ۴۳- برخی در مناسبات آیات گفته‌اند: «إِنَّ الْقُرْآنَ أَنَّمَا وَرَدَ عَلَى طَرِيقَةِ الْعَرَبِ مِنَ الْأَنْتَقَالِ إِلَى غَيْرِ مُلَائِمٍ». چنین طریقی چه نام دارد؟
- (۱) اقتحام
 - (۲) استطراد
 - (۳) اقتضاب
 - (۴) حسن تخلص
- ۴۴- چه نوع از جناس در آیات «وَجْهَهُ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ» وجود دارد؟
- (۱) اللفظی
 - (۲) الناصل
 - (۳) المذیل
 - (۴) المضارع
- ۴۵- نام کتاب سیوطی درباره مجازهای قرآن چیست؟
- (۱) مجاز القرآن
 - (۲) الحقيقة و المجاز
 - (۳) المجازات النبوية
 - (۴) مجاز الفرسان الى مجاز القرآن
- ۴۶- از دیدگاه آیت‌الله خوبی آیه شریفه «فَلَا إِقْسَمَ بِرَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ» به چه امری دلالت دارد؟
- (۱) کرویت زمین
 - (۲) مشارق و مغارب سیارات
 - (۳) مشارق و مغارب صیفی و شتایی
 - (۴) وجود قاره‌ای دیگر در طرف دیگر زمین
- ۴۷- در آیه شریفه «سَرَابِيلْ تَقِيكِمُ الْحَرَّ» چه نوع حذفی به کار رفته است؟
- (۱) اختزال
 - (۲) احتباک
 - (۳) اكتفاء
 - (۴) اقتطاع
- ۴۸- در آیه شریفه «قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ» حرف «أو» به کدام معنا است؟
- (۱) ابهام مطلب بر شنونده
 - (۲) شک از متکلم
 - (۳) تخییر
 - (۴) اباحه
- ۴۹- آیه شریفه زیر به نفی کدام قسم از اقسام معجزات دلالت دارد؟ «وَ مَا مَنَعَنَا إِنْ نَرَسْلَ بِالآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَبَ بِهَا الْأَوْلَوْنُ»
- (۱) آیه افاده عموم دارد.
 - (۲) غیرمعقول
 - (۳) اقتراحی
 - (۴) ابتدائی
- ۵۰- کتاب «حسن الایجاد» در کدام موضوع نوشته شده است؟
- (۱) اثبات اعجاز قرآن
 - (۲) رذ اعجاز قرآن
 - (۳) صنایع بدیعی قرآن
 - (۴) «معانی و بیان» قرآن
- ۵۱- از نظر علامه طباطبائی (ره) کدام پاسخ درباره مفهوم «صدق» در آیه مبارک: «الصَّابِرِينَ وَ الصَّادِقِينَ وَ الْقَاتِلِينَ وَ الْمَنْفَقِينَ وَ الْمُسْتَغْفِرِينَ بِالْأَسْخَارِ» (آل عمران/۱۷) درست است؟
- (۱) صدق گفتاری
 - (۲) صدق رفتاری
 - (۳) مشتمل بر همه فضائل مانند «صبر» و «قنوت»
 - (۴) صرف انطباق ظاهر و باطن با یکدیگر
- ۵۲- از نظر علامه طباطبائی (ره) با توجه به آیه مبارک: «فَلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتُّغْبَتُهُنَّ وَ تَخْشَرُونَ إِلَى جَهَنَّمَ وَ بِئْسَ الْمِهَادُ» (آل عمران/۱۲) کدام گزینه نادرست است؟
- (۱) در قرآن «حشر» همه موارد در خصوص بیرون کردن قوم و جماعت از قرارگاهشان به کار می‌رود.
 - (۲) در «حشر» بیرون کردن؛ چه بهصورت جمعی و چه بهصورت فردی مدنظر است.
 - (۳) «حشر» بیرون کردن و کوچاندن همراه با زور و اجبار است.
 - (۴) «حشر» به معنای مطلق بیرون کردن و کوچاندن است.

- ۵۳ از نظر علامه طباطبائی (ره) با توجه به آیه مبارک: «**فَلِلَّهِمَ مَالِكِ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَ تَعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَ تَذِلُّ مَنْ تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخَيْرِ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ**» (آل عمران / ۲۶) کدام گزینه نادرست است؟
- (۱) «ملک»، از آن جهت که ملک است حتی آن گاه که در دست غیر اهل آن افتاده، مذموم نیست.
 - (۲) واژه «ملک» از آن جهت که در این آیه مطلق آمده، شامل «ملک حق» و «ملک باطل»، هر دو می‌شود.
 - (۳) «عزت» تنها از آن خداست و اگر نزد غیرخدا دیده شود از ناحیه خداست؛ مانند «**بِلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَ شِقَاقٍ**» (ص / ۲۴)
 - (۴) اصل در معنای واژه «خیر» همان انتخاب است و اگر ما چیزی را «خیر» می‌نامیم، از آن جهت است که آن را با غیر آن مقایسه می‌کنیم و یکی از آن دو را انتخاب کرده می‌گوییم این «خیر» است.
- ۵۴ از نظر علامه طباطبائی (ره) کدام پاسخ درباره «الكتاب» در سه بار تکرار آن در آیه مبارک: «**وَإِنَّ مِنْهُمْ لَفَرِيقًا يَلْوُونَ أَلْسِنَتَهُمْ بِالْكِتَابِ لِتَخْسِبُوهُ مِنَ الْكِتَابِ وَ مَا هُوَ الْكِتَابِ**» (آل عمران / ۷۸) درست است؟
- (۱) کتاب اول، کتاب نوشته شده آنان است و کتاب دوم و سوم کتاب الهی
 - (۲) کتاب اول و دوم، کتاب الهی است و کتاب سوم کتاب نوشته شده آنان
 - (۳) کتاب اول، کتاب الهی است؛ کتاب دوم و سوم کتاب نوشته شده آنان
 - (۴) کتاب اول و سوم، کتاب نوشته شده آنان است و کتاب دوم کتاب الهی
- ۵۵ «قاتل» در آیه مبارک: «**لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَ نَحْنُ أَغْنِيَاءُ**» (آل عمران / ۱۸۱) کیست؟
- (۱) صابئون
 - (۲) مشرکان
 - (۳) نصاری
 - (۴) یهود
- ۵۶ از نظر علامه طباطبائی (ره) در آیه مبارک: «**إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصْصُ الْحَقُّ وَ مَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ**» (آل عمران / ۶۲) کدام نوع از انواع «قصر» به کار رفته است؟
- (۱) قصر قلب
 - (۲) قصر تعیین
 - (۳) قصر افراد
 - (۴) قصر صفت بر موصوف
- ۵۷ با توجه به آیه مبارک: «**وَ قَالَتْ طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ آمِنُوا بِالَّذِي أُنْزِلَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَ جَهَنَّمَ وَ أَكْفَرُوا أَخِرَةً لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ**» (آل عمران / ۷۲) کدام گزینه نادرست است؟
- (۱) مراد از «بالذی انزل» باید وحی خاصی باشد که موافق نظریه اهل کتاب بوده است.
 - (۲) «آخره» ظرفی است که به مجاز عقلی در جای مظروف خود به کار رفته است.
 - (۳) «وجه النهار» ظرف و متعلق به «آمنوا» است که قبل از آن آمده است.
 - (۴) مراد از «وجه النهار» به قرینه مقابله، «اول روز» است.
- ۵۸ از نظر علامه طباطبائی (ره) «کفر» در آیه مبارک: «**وَ إِلَهٌ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَ مَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ**» (آل عمران / ۹۷) از کدام نوع است؟
- (۱) کفر نظری به اصول دین
 - (۲) کفر عملی به فروع دین
 - (۳) کفر منافقانه
 - (۴) کفر مشرکانه
- ۵۹ کدام پاسخ از نظر علامه طباطبائی (ره) درست است؟
- (۱) اختصاص تأویل به آیات متشابه
 - (۲) عدم اختصاص تأویل به آیات متشابه
 - (۳) ترادف تأویل و تفسیر در همه موارد استعمال
 - (۴) اختصاص تأویل به بیان مصاديق اتم و اکمل
- ۶۰ از نظر آیت الله معرفت در التفسیر و المفسرون فی ثوبه القشیب کدام مورد از انواع تفسیر به مؤثر است؟
- (۱) تفسیر ادبی
 - (۲) تفسیر قرآن به قرآن
 - (۳) تفسیر عصری

- ۶۱- از نظر شیخ طبرسی (ره) مراد از «تَفْشَلَا» در آیه مبارک: «إِذْ هَمَّتْ طَائِفَتَانِ مِنْكُمْ أَنْ تَفْشَلَا وَ اللَّهُ وَلِيَهُمَا وَعَلَى اللَّهِ فَلَيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ» (آل عمران/۱۲۲) چیست؟
- (۱) تنازعاً
 (۲) تقاطلاً
 (۳) تجباً
 (۴) تجنبًا
- ۶۲- در تبیین علامه طباطبائی (ره) از چگونگی اصطفاء حضرت آدم در آیه مبارک: «إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى آدَمَ وَ نُوحًا وَ آلَ إِبْرَاهِيمَ وَ آلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ» (آل عمران/۳۳) کدام آیه مورد اشاره قرار نگرفته است؟
- (۱) وَ عَلَمَ الْأَسْمَاءَ آدَمَ كُلُّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَتَيْتُونِي بِاسْمَاءَ هُؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ» (البقرة/۳۱)
 (۲) «فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنْيَ هُدَى فَمَنْ أَتَبَعَ هُدَىً فَلَا يَضِلُّ وَ لَا يَشْقَى» (طه/۱۲۳)
 (۳) «وَ إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيلًا» (البقرة/۳۰)
 (۴) «ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ قَتَابَ عَلَيْهِ وَ هَذِهِ» (طه/۱۲۲)
- ۶۳- از نظر علامه طباطبائی (ره) در المیزان، روایت شریف امام صادق (ع) که: «المحکم ما یغفل به و المتشابه ما مشتبهه علی جاهله» اشاره به چیست؟
- (۱) تشابه امری مطلق است.
 (۲) امکان علم به متشابه وجود ندارد.
 (۳) امکان علم به متشابهات مطلق وجود دارد.
 (۴) امکان علم به متشابهات مطلق وجود دارد.
- ۶۴- از نظر علامه طباطبائی (ره) مقایسه موجود در آیه مبارک: «فِتَةٌ تَقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَ أَخْرَى كَافِرَةً» (آل عمران/۱۳) مقایسه بین کدام دو امر است؟
- (۱) جهاد در راه خدا و جهاد در راه طاغوت
 (۲) ایمان به خدا و جهاد در راه شیطان
 (۳) جهاد در راه خدا و جهاد در راه گناهان
 (۴) ایمان به خدا و کفر به خدا و ارتکاب گناهان
- ۶۵- از نظر علامه طباطبائی (ره) الف و لام در «الکاذبین» در آیه مبارک: «...ثُمَّ تَبَتَّهُلُ فَنَجْعَلُ لَغْنَةَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ» (آل عمران/۶۱) کدام نوع است و مراد از «الکاذبین» چه کسانی هستند؟
- (۱) الف و لام عهد - دروغگویان نصرانی در واقعه مباھله
 (۲) الف و لام جنس - همه دروغگویان در همه ادوار و امکنه
 (۳) الف و لام استغراق - دروغگویان مشرک در انواع محاجه با پیامبر (ص)
 (۴) الف و لام تلمیح - دروغگویان یهودی در منازعات کلامی با پیامبر (ص)
- ۶۶- قول علامه طباطبائی (ره) درباره واژه «ربانی» در آیه مبارک: «وَ لَكِنْ كُنُوا رَبَّانِيinِنَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ الْكِتَابَ وَ بِمَا كُنْتُمْ تَذَرَّسُونَ» (آل عمران/۷۹) کدام است؟
- (۱) واژه‌ای عبری و به معنای عالم عامل
 (۲) واژه‌ای عبری و به معنای مفسر و شارح
 (۳) منسوب به «رب» که «ان» در آن، زائده لازمه است.
 (۴) منسوب به «رب» که «ان» برای تفحیم به آن افزوده شده است.
- ۶۷- از نظر علامه طباطبائی (ره) مراد از ممنوعیت «أن يغل» در آیه مبارک: «وَ مَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَغْلُ وَ مَنْ يَغْلُلْ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ» (آل عمران/۱۶۱) چیست؟
- (۱) اجتناب پیامبران الهی از به زنجیر کشیدن اسیران
 (۲) دوری پیامبران الهی از حیله و نیرنگ به صورت مطلق
 (۳) نزاهت پیامبران الهی از خیانت به خدا و مردم
 (۴) عصمت پیامبران الهی از خطأ و اشتباه

- ۶۸- کدام پاسخ از نظر علامه طباطبائی (ره) درباره مفهوم آیه مبارک: **﴿فَاغْفِرْ لَهُمْ وَ اسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَ شَاوِرْهُمْ فِي الْأُمْرِ﴾**
 (آل عمران / ۱۵۹) نادرست است؟
- (۱) لزوم و وجوب تبعیت پیامبر اکرم (ص) از نظر مردم در صورت رایزنی و مشورت با آنان
 - (۲) بیان رضایت خداوند متعال از مشورت و رایزنی پیامبر اکرم (ص) با صحابه پیش از جنگ احمد
 - (۳) بیان این امر در آیه، با هدف امضای سیره عملی پیامبر اکرم (ص) پیش از نزول آن بوده است.
 - (۴) امر در «فاغف عنهم» اگر چه لفظاً به موارد خاصی منحصر نیست؛ اما شامل «حدود شرعی» نمی‌شود.
- ۶۹- از نظر علامه طباطبائی (ره) مراد از «وهن» در آیه مبارک: **﴿وَ لَا تَهِنُوا وَ لَا تَخْرُنُوا وَ أَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾**
 (آل عمران / ۱۳۹) چیست؟
- (۱) سستی عزم و اهتمام در ثبات قدم در امر دین و جنگ
 - (۲) ضعف جسمی در مقابل با مخالفان و دشمنان
 - (۳) عارض شدن اندوه و غم در کارزار با دشمنان
 - (۴) ضعف اخلاقی در امور مرتبط با نفس امارات
- ۷۰- از نظر شیخ طبرسی (ره) در مجتمع البیان، وجه ذکر «الفاسقون» در مقابل «المؤمنون» در آیه مبارک: **﴿وَلَوْ آتَنَ أَهْلَ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ مِنْهُمُ الْمُؤْمِنُونَ وَ أَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُونَ﴾** (آل عمران / ۱۱۰) کدام است؟
- (۱) بیان صحت ایمان اهل کتاب، مشروط به عدم اتمام حجت شرعی بر آنان در عدم قبول «اسلام»
 - (۲) بیان خروج اهل کتاب از امر به آنان در کتب آسمانی خود درباره اقرار به حقانیت نبوت پیامبر خاتم (ص)
 - (۳) بیان قرب مفهومی کفر نظری و کفر عملی در ارتباط با نحوه عملکرد یهود در قبال رسالت پیامبر خاتم (ص)
 - (۴) بیان تن زدن عده‌ای از صحابه و تازه مسلمانان از اولمر الهی و پیامبر اکرم (ص) در لزوم امر به معروف و نهی از منکر
- ۷۱- مؤلفه اصلی مناظره‌ها و اجتماعات امامان شیعه با مخالفان خود کدام مورد است؟
- (۱) نقد رأی و قیاس
 - (۲) استناد به سنت نبوی
 - (۳) اثبات وجود کتاب علی (ع)
 - (۴) اثبات دانش غیبی برای خودشان
- ۷۲- کدام کتاب به گفته شیخ آغازرگ تهرانی: «دربردارنده روایات الوافی، بحار الانوار و وسائل الشیعه» بوده است؟
- (۱) عوالم العلوم و المعارف و الاحوال
 - (۲) جوامع الكلم فی دعائم الاسلام
 - (۳) الشفا فی اخبار آل المصطفی
- ۷۳- موضوع کتاب «التمهید» نگاشته ابن عبدالبر چیست؟
- (۱) بیان اختلاف نسخ و نقل‌های مختلف موطاً مالک
 - (۲) تدوین فقه مذهب مالکی بر پایه موطاً مالک بن انس
 - (۳) دفاع از اصالت روایات و مطالب موطاً مالک از جهت سند و متن
 - (۴) توجیه زیادات، نقصان‌ها و تقدیم و تأخیرها در روایات مختلف موطاً مالک
- ۷۴- مقصود رشید رضا از تلاش برای اثبات ناسخ بودن احادیث نهی از کتابت چیست؟
- (۱) تردید در اصالت منابع و مصادر اولیه حدیثی
 - (۲) تردید در منبع بودن سنت برای آموزه‌های دینی
 - (۳) اثبات خاص بودن مخاطبان روایات اذن به کتابت
 - (۴) اثبات تلاش پیامبر برای جلوگیری از گسترده شدن دایرة تشریع

- ۷۵ در نقلی آمده است: «ابن ابی عمیر با وجود شنیدن روایات بسیار از مشايخ اهل سنت، از نقل آن‌ها خودداری کرده و تنها به نقل روایات شیعه مبادرت کرد»، این اقدام برای دوری از کدام آسیب است؟
- (۱) تعارض
 - (۲) تخلیط
 - (۳) نقل از ضعفاء
 - (۴) تزویر و تدلیس
- ۷۶ علت تحریم روایت از یونس بن عبدالرحمان توسط بزرگان مکتب قم چه بوده است؟
- (۱) نقل روایات وجاده‌ای و مناوله‌ای توسط یونس بن عبدالرحمان
 - (۲) عدم اطمینان از نسخه‌های حدیثی منسوب به یونس بن عبدالرحمان
 - (۳) مورد وثوق نبودن یونس بن عبدالرحمان بر پایه سخت‌گیری مشايخ قم
 - (۴) تضعیف روایان یونس بن عبدالرحمان و اختلافات فقهی مکتب قم و بغداد
- ۷۷ از نظر صبحی صالح مسافرت و ملاقات محدثان باعث چه تحول مهمی در وضعیت برخی از روایات می‌شده است؟
- (۱) تغییر روایات آحاد به روایات متواتر
 - (۲) تغییر روایات ضعیف به روایات صحیح
 - (۳) تغییر روایات آحاد به روایات مستفیض
 - (۴) تغییر شهرت منطقه‌ای روایات به شهرت عام و مشترک
- ۷۸ «المزيد في متصل الأسانيد» با کدامیک از اقسام دیگر حدیث می‌تواند در پیوند باشد؟
- (۱) مدرج
 - (۲) مضطرب
 - (۳) مقلوب
 - (۴) مصحف
- ۷۹ «حدیث اشتمل على امر خفي غامض في متنه او سنته في نفس الامر، قادح في اعتباره مع كون ظاهره السالمة بل الصحيحة» تعريف چه نوع حدیثی است؟
- (۱) مضطرب
 - (۲) مدلس
 - (۳) مدرج
 - (۴) معلل
- ۸۰ عبارت‌های «اسند عنه» و «من اصحابنا» در کتب رجال، به ترتیب از چه نوع الفاظی هستند؟
- (۱) مدح - مدح
 - (۲) جرح - مدح
 - (۳) توثيق - مدح
 - (۴) توثيق - توثيق
- ۸۱ «ما كان اتصف الجميع بالصحة بقول عدل يفيد الفتن المعتمد» تعريف چه اصطلاح حدیثی است؟
- (۱) قوى
 - (۲) صحيح ادنى
 - (۳) صحيح أعلى
 - (۴) صحيح اوسط
- ۸۲ کدام گزینه دیدگاه آیت‌الله خویی درخصوص عبارت‌کشی: «اجماع العصابة على تصحيح ما يصح عن هولاء» است؟
- (۱) دعوى الاجماع على حجية روایة هولاء عن المعصومين (ع) تعبدأ
 - (۲) ان هولاء لا يروون الا عن ثقة، فيعتمد على مراسيلهم كمسانيدهم
 - (۳) كلامه لا ينظر الى الحكم بصححة ما رواه، حتى اذا كان الروايه مروية عن ضعيف
 - (۴) الحكم بصححة الحديث المنقول عنهم و نسبة الى اهل البيت (ع) بمجرد صحته عنهم
- ۸۳ کدام گزینه، دیدگاه آیت‌الله خویی درباره اثبات وثاقت راوی با «نص احد اعلام المتاخرین» است؟
- (۱) تثبت به الوثاقة او الحسن مطلقا
 - (۲) لا تثبت به الوثاقة و لا الحسن مطلقا
 - (۳) تثبت به الوثاقة بشرط ان يبلغ درجة الاستفاضة
 - (۴) تثبت به الوثاقة بشرط ان يكون من اخبر عن وثاقته معاصر للمخبر او قريب العصر منه
- ۸۴ کدامیک از استدلال‌های زیر از راههای اثبات وثاقت راوی نص احد اعلام المتاخرین است؟
- (۱) وثاقة شخص برواية نفسه عن الإمام (ع)
 - (۲) وثاقة شخص بنص احد اعلام المقدمين
 - (۳) الاجماع على وثاقة الراوي من قبل الاقدمين
 - (۴) نص الشيخ منتجب الدين على وثاقة شخص عن الشيخ

- ۸۵- از دیدگاه آیت‌الله خویی، عبارت کلینی: «الاثار الصحيحة عن الصادقين عليهما السلام» در مقدمه کافی، بر چه مطلبی دلالت دارد؟

۱) کان يعتقد بصدور روایات کتابه عن الموصومین (ع) فی غير المعارضین، للتصریح علی لزوم الاخذ بالمشهور فی المعارضین

۲) عدم اعتقاده بصدور روایات کتابه عن الموصومین (ع) جزما لاستشهاده بالروايه علی لزوم الاخذ بالمشهور

۳) تصریحه بصحة ما یرویه و یدل علی اعتقاده بصدور روایات کتابه عن الموصومین (ع)

۴) تصریحه بصحة روایاته جزما علی منهاج المتقدين

کدام مورد در مقدمه کتب اربعه ذکر نشده است؟

- ۸۶-

۱) جمیع ما فیه مستخرج من کتب مشهورة علیها المعلو و إلیها المرجع

۲) إن ما أورده في كتابي من الأخبار إنما أخذه من الأصول المعتمد عليها

۳) يأخذ منه من يروى علم الدين و العمل بالآثار الصحيحة عن الصادقين (ع)

۴) ولم أقصد في قصد المصنفين في إيراد جميع ما رواه، بل قصدت إلى إيراد ما أفتى به وأحكام بصحته

- ۸۷- آیت‌الله خویی در مقدمه معجم رجال‌الحدیث صحت توثیق همگانی کدام مورد را می‌پذیرد؟

۱) مصاحبیت با ائمۃ اطهار (ع)

۲) کثرت نقل از موصومان (ع)

۳) داشتن وکالت از امام موصوم (ع)

۴) وثاقت مشایخ حدیث ابن قولویه

- ۸۸- و لكل من اصحاب الكتب الستة ميزة يعرف بها فمن اراد فعليه بصحیح البخاری و من اراد فعليه بصحیح مسلم و من قصد الى فبغيته لدى ابی داود و من كان یعينه فابن ماجه یلبی رغبته

۱) قلة التعليقات - التفقہ - حصر الاحادیث الاحکام - حسن التبوب

۲) قلة التعليقات - حصر احادیث الاحکام - التفقہ - حسن التبوب

۳) التفقہ - قلة التعليقات - حصر احادیث الاحکام - حسن التبوب

۴) التفقہ - حسن التبوب - قلة التعليقات - حصر احادیث الاحکام

- ۸۹- کدام‌یک از آثار قرن اول هجری به عقیده صبحی صالح از طریق مسند احمد بن حنبل قابل بازیابی است؟

۱) عهدنامه سال اول هجری به عنوان قانون دولت اسلامی مستقر در مدینه

۲) صحیفة صبحیه ابی هریره به روایت همام بن منبه

۳) صحیفة صادقة عبدالله بن عمرو بن عاص

۴) مناسک حج جابر بن عبدالله انصاری

اشکالات احادیث زیر به ترتیب کدام است؟

«من صام رمضان و اتبعه ستامن شوال» و «رمی ابی یوم الاحزاب علی اکحله» و «اسبغوا الوضوء ویل للاعقاب من النار» و «و رجل تصدق بصدقه اخفاها حتى لا تعلم شماليه ما تنفق یمینه او یمینه ما تنفق شماليه»

۱) تحریف، تحریف، ادراج، اضطراب

۲) تصحیف، تصحیف، اضطراب، ادرج

۳) تصحیف، اضطراب، ادرج، تحریف

- ۹۰-

