

شرح جامع

فرهنگ و هنر و ادبیات ایران و جهان ۴

«هنر»

مرمت و احیای بناها و بافت‌های تاریخی - سینما - ادبیات نمایشی - تصویر متحرک (انیمیشن)
ارتباط تصویری - تصویرسازی - نقاشی - عکاسی - طراحی صنعتی - مرمت اشیاء فرهنگی و تاریخی

مؤلف: شکوفه دیسی



پیشگفتار ناشر

خداوند بزرگ را شاکریم که فرصتی عنایت فرمود تا بتوانیم قدمی در جهت گسترش علم و فرهنگ کشور عزیزمان برداریم و مسیری هموار را در اختیار مخاطبان و داوطلبان علاقمند به ادامه تحصیل قرار دهیم. از آنجائی که در حوزه کتاب‌های درسی و کمک درسی کارشناسی ارشد کتاب‌های زیادی به رشته تحریر در آمده است با این حال وجود یک مجموعه جامع، دقیق، کامل و دارای رفرنس (منابع) مستند احساس می‌شود.

همیشه دغدغه داشتیم که ای کاش می‌شد تمامی منابع پراکنده و گاهاً دست نیافتنی کنکور در یک مجموعه به گونه‌ای جذاب و شیوا آماده می‌شد و همچنین سوالات دوره‌های قبل کنکور نیز به گونه‌ای تشریحی پاسخ داده می‌شدند، که خدشه‌ای بر آنها وارد نشود و خیال داوطلبان عزیز آنقدر آسوده باشد که اطلاعات مندرج در پاسخنامه‌ها را برای بهره‌گیری در آزمون خود بکار گیرند. این کار با یاری خداوند بزرگ و همکاری نخبه‌ترین دانشجویان و اساتید کشور در انتشارات ارشد هماهنگ گردید و در تمامی مقاطع تحصیلی از کاردانی به کارشناسی، کارشناسی ارشد و دکتری در حوزه آزمون‌های سراسری - آزاد و پیام نور بسته‌های آموزشی شامل کتاب‌های بانک سوالات و کتاب‌های شرح جامع درس آماده گردید. در تهیه مجموعه‌های فوق‌الذکر از فارغ‌التحصیلان کارشناسی ارشد و دکتری که حائز رتبه‌های تک رقیمی کنکور می‌باشند، استفاده کرده‌ایم، تا شما عزیزان بتوانید در راستای افزایش توان علمی خود در جهت نیل به مقصود خویش نیل آید. بدون تردید می‌توان گفت که برای اولین بار در نظام آموزشی کشور مجموعه‌ای به این سبک عرضه می‌شود که در کیفیت و کمیت بی‌نظیر بوده و تمامی نیازهای دانشجویان و داوطلبان عزیز را پوشش می‌دهد. امید است که استفاده از این مجموعه عزیزان را در جهت موفقیت در آزمون یاری رسانده باشد. در پایان لازم به ذکر است که بی‌نقصی محض از آن خداوند متعال می‌باشد، بنا براین از تمامی خوانندگان و داوطلبان عزیز خواهشمندیم نظرات سازنده خود را در مورد این کتاب به سایت انتشارات ارشد اعلام نمایند تا ما را در جهت هر چه بهتر آماده کردن این محصولات یاری رسانند.

با تشکر

ناشر

www.arshadbook.ir

تقدیم به دینای عزیز

دلم برای خنده‌هایت تنگ شده است

«در فقدان یامی توان پوسید و یامی توان به اوج زندگی دست یافت»

کریمین بومین

پیشگفتار مولف

ویژگی های خاص موجود در گرایش های مختلف مجموعه ی هنر در مقطع کارشناسی ارشد باعث گردیده هنوز مجموعه ی منسجم و نظام مندی تدوین نگردد. این مسئله هم متقاضیان رشته هنر و هم طراحان سوال را دچار مشکل کرده است در مجموعه کتاب هایی که نتیجه سالها زحمت اینجانب است امیدوارم بتوانم این مشکل را حل نمایم.

در این مجموعه تاریخ فرهنگ و هنر ایران و جهان و مباحث نقد هنری و ادبی که گاهی تفکیک این دو مقوله اصلاً کار آسانی نیست جمع گردیده است.

همان طور که می دانیم دو مورد درسی نام برده شده پایه ی درسی برای تمامی رشته های مربوط به هنر است و نه تنها برای آنان که سد کنکور را در پیش دارند بلکه برای همه ی افرادی که علاقه مند به دسترسی به اطلاعات در زمینه ی مباحث هنر هستند قابل استفاده است.

امید به آنکه با تلاش بیشتر بتوانیم مجموعه های بعدی را بی نقص تر ارائه دهیم و در بالا بردن کیفیت هر چه بیشتر آن موفق باشیم.

با امید به موفقیت روز افزون تمام آنهایی که در این راه گام نهاده اند.

شکوفه دیسی

فهرست مطالب

عنوان

صفحه

بخش اول: فرهنگ و هنر ایران

خط	۱۱
تست‌های تألیفی	۴۳
پاسخ تست‌های تألیفی	۴۶
چاپ و چاپخانه در ایران	۴۹
تست‌های تألیفی	۵۷
پاسخ تست‌های تألیفی	۱۴۹
تاریخ ادبیات ایران	۱۶۳
تست‌های ادبیات ایران	۱۸۲
پاسخ تست‌های ادبیات ایران	۲۱۲

بخش دوم: فرهنگ و هنر جهان

تاریخ ادبیات جهان	۲۱۹
تست‌های ادبیات جهان	۲۳۶
پاسخ تست‌های ادبیات جهان	۲۵۶
تاریخ نمایش جهان	۲۶۰
تست‌های صنایع و مکاتب ادبی	۲۷۳
پاسخ تست‌های صنایع و مکاتب ادبی	۳۰۰

بخش سوم: درک تصویر

رنگ COLOUR	۳۰۹
تست‌های درک تصویر	۳۱۴
پاسخ تست‌های درک تصویر	۳۳۶