

# شرح جامع و نمونه سوالات

فلسفه غرب و زیبائی شناسی

«هنر»

(فلسفه هنر)

مؤلف: مریم خلیلزاده مقدم



**تقدیم به:**

**پیشگاه مقدس حضرت ولی عصر (عج) امید که مورد عنایت ایشان واقع گردد**

## پیشگفتار مؤلف

نگاهی به تعداد داوطلبان آزمون کارشناسی ارشد نشان می‌دهد که در سال‌های اخیر تقاضا برای ادامه تحصیل در دوره‌های تحصیلات تکمیلی دانشگاهها و مراکز آموزش عالی به طور چشمگیری افزایش یافته است. مشکل عمدۀ اغلب داوطلبان، تعدد و تنوع منابع درسی و عدم آگاهی از این منابع است.

اثر حاضر تحت عنوان «فلسفه غرب و زیبایی شناسی» در مقطع کارشناسی ارشد تهیه شده است. هدف از تألیف این کتاب افزایش بنیه علمی و آموزش داوطلبانی است که در گوشه و کنار در جستجوی منبعی از این گونه اطلاعات می‌باشند. در این کتاب سعی شده است مطالب به نحوی تنظیم شود که بتواند برای داوطلبان کنکور کارشناسی ارشد هنر مفید واقع گردد. و از منابع و جزوّات اصلی و تکمیلی استفاده شود تا داوطلبانی که وقت کافی جهت مطالعه و آماده سازی خود برای کنکور را ندارند در کمترین زمان ممکن بتوانند خود را به حد ایده‌آل برسانند.

در ضمن در این تألیف مجموعه تست‌ها و سؤالات آزمون‌های سراسری سالهای ۱۳۸۵-۱۳۸۹ آزمون کارشناسی ارشد جهت آمادگی هر چه بیشتر داوطلبان گرامی آورده شده که جمع‌آوری این مجموعه کامل می‌تواند به نوبه خود بسیار مؤثر و مفید برای داوطلبان آزمون کارشناسی ارشد باشد.

با سپاس  
مریم خلیل‌زاده مقدم

## فهرست مطالب

عنوان	
صفحه	
۳	پیشگفتار ناشر.....
۴	پیشگفتار مؤلف.....
بخش اول: فلسفه و زیبایی‌شناسی از یونان تا قرون وسطی	
۱۵	فصل اول: تاریخ فلسفه.....
۱۶	فلسفه غرب.....
۱۷	شناخت زیبایی.....
۱۷	تاریخچه زیبایی‌شناسی در غرب.....
۱۸	ظهور تمدن یونان.....
۱۸	اسطوره و مفهوم سرنوشت در فرهنگ یونان.....
۱۹	فلسفه دوران باستان.....
۱۹	مفاهیم مهم در نزد یونانی‌ها.....
۲۲	تلقی یونانیان از هنر و زیبایی.....
۲۳	نکات کلیدی.....
۲۴	تست‌های آخر فصل.....
۲۵	پاسخ تست‌های آخر فصل.....
۲۷	فصل دوم: فیلسوف‌های پیشا-سقراطی.....
۲۸	طالس.....
۲۸	آناسیماندر.....
۲۹	فیثاغورث.....
۲۹	ارخوتس.....
۳۰	هراکلیتوس.....
۳۰	زنوفان.....
۳۱	پارمنیدس.....
۳۱	زنون.....
۳۲	امپوکلس.....
۳۲	آناساگوراس.....

عنوان.....	صفحه .....
دموکریتوس .....	۳۳ .....
Sofyest-ha .....	۳۴ .....
نکات کلیدی .....	۳۵ .....
تست‌های آخر فصل .....	۳۶ .....
پاسخ تست‌های آخر فصل .....	۴۰ .....
فصل سوم: سقراط .....	۴۱ .....
افلاطون .....	۴۲ .....
ارسسطو .....	۵۲ .....
نکات کلیدی .....	۵۸ .....
تست‌های آخر فصل .....	۶۲ .....
پاسخ تست‌های آخر فصل .....	۷۴ .....
فصل چهارم: فلاسفه پس از ارسسطو .....	۷۷ .....
اپیکور .....	۷۷ .....
کلبیان .....	۷۸ .....
رواقیون .....	۷۸ .....
زنون .....	۷۹ .....
فلوفطیون .....	۷۹ .....
نکات کلیدی .....	۸۱ .....
تست‌های آخر فصل .....	۸۳ .....
پاسخ تست‌های آخر فصل .....	۸۶ .....
بخش دوم: فلسفه زیبایی‌شناسی از قرون وسطی تا قرن بیستم .....	
فصل اول: قرون وسطی و رنسانس .....	۸۹ .....
زیبایی‌شناسی در قرون وسطی .....	۸۹ .....
آگوستین .....	۹۰ .....
توماس آکویناس .....	۹۱ .....
رنسانس .....	۹۱ .....
نهضت اصلاح دین .....	۹۲ .....
فرانسیس بیکن .....	۹۳ .....
نکات کلیدی .....	۹۴ .....
تست‌های آخر فصل .....	۹۶ .....
پاسخ تست‌های آخر فصل .....	۱۰۰ .....

عنوان.....	صفحه .....
فصل دوم: عصر باروک، قرن هفدهم میلادی	
۱۰۱ .....	تاماس هابز.....
۱۰۱ .....	آغاز مدرنیته.....
۱۰۲ .....	بازنمایی.....
۱۰۲ .....	خردگرایی یا عقلگرایی.....
۱۰۳ .....	رنه دکارت.....
۱۰۴ .....	باروخ اسپینوزا .....
۱۰۴ .....	گوتفرید ویلهلم لایبنیتس .....
۱۰۵ .....	ظهور زیبایی‌شناسی.....
۱۰۵ .....	تجربه‌گرایی:.....
۱۰۷ .....	دیوید هیوم .....
۱۰۷ .....	جورج بارکلی .....
۱۰۹ .....	نکات کلیدی.....
۱۱۴ .....	تست‌های آخر فصل.....
۱۲۱ .....	پاسخ تست‌های آخر فصل.....
۱۲۳ .....	فصل سوم: خرد انتقادی - قرن هجدهم.....
۱۲۳ .....	عصر روشنگری - فرانسه .....
۱۲۳ .....	ادموند برک .....
۱۲۴ .....	ایدہ‌آلیسم آلمانی .....
۱۲۴ .....	کانت.....
۱۲۹ .....	نکات کلیدی .....
۱۳۱ .....	تست‌های آخر فصل.....
۱۳۶ .....	پاسخ تست‌های آخر فصل.....
۱۳۷ .....	فصل چهارم: رومانتیسم - اواخر قرن ۱۸ تا اواسط قرن ۱۹ .....
۱۳۷ .....	یوهان گوتلیب فیخته .....
۱۳۸ .....	شلينگ.....
۱۳۹ .....	شيلر .....
۱۳۹ .....	گوتهولد افرايم لسينگ .....
۱۴۵ .....	آرتور شوپنهاور .....
۱۴۶ .....	فردریش ویلهلم نیچه .....
۱۴۸ .....	نکات کلیدی .....
۱۵۴ .....	تست‌های آخر فصل.....
۱۶۴ .....	پاسخ تست‌های آخر فصل.....

عنوان.....صفحه

بخش سوم: فلسفه و زیبایی‌شناسی قرن بیستم

۱۶۹	فصل اول: مارکسیسم
۱۶۹	رئالیسم ( واقع گرایی )
۱۶۹	مارکسیسم
۱۷۱	انگلستان
۱۷۱	گورک لوکاج
۱۷۲	مکتب فرانکفورت:
۱۷۲	تئودور آدونو
۱۷۳	والتر بنیامین
۱۷۴	هربرت مارکوزه
۱۷۴	بندتو کروچه
۱۷۵	سوزان لانگر
۱۷۵	ارنست کاسیر
۱۷۷	نکات کلیدی
۱۷۹	تست‌های آخر فصل
۱۸۵	پاسخ تست‌های آخر فصل
۱۸۷	فصل دوم: فرمالیسم
۱۸۸	رومین یاکوبسن
۱۸۹	نکات کلیدی
۱۹۰	تست‌های آخر فصل
۱۹۴	پاسخ تست‌های آخر فصل
۱۹۵	فصل سوم: ساختارگرایی
۱۹۵	فردینان دو سوسور
۱۹۶	چارلز سندرس پیرس
۱۹۶	ساختارگرایان متأخر
۱۹۶	کلودلوی استروس
۱۹۷	میشل فوکو
۱۹۸	رولان بارت
۱۹۹	ژاک لاکان
۱۹۹	ژاک دریدا
۲۰۰	نکات کلیدی
۲۰۱	تست‌های آخر فصل
۲۰۶	پاسخ تست‌های آخر فصل

عنوان.....	صفحه .....
<b>فصل چهارم: هرمنوتیک</b>	<b>۲۰۷</b>
فردریش دانیل ارنست شلایر ماخر .....	۲۰۷
ویلهلم دیلتای .....	۲۰۷
هانس گئورگ گادامر .....	۲۰۸
پُل ریکور .....	۲۰۹
ولفگانگ آیزر .....	۲۰۹
هانس روبرت یاس .....	۲۱۰
مارتین هایدگر .....	۲۱۰
نکات کلیدی .....	۲۱۳
تست‌های آخر فصل .....	۲۱۵
پاسخ تست‌های آخر فصل .....	۲۲۳
<b>فصل پنجم: نقد روان کاوانه</b> .....	<b>۲۲۵</b>
زیگموند فروید .....	۲۲۵
کارل گوستاویونگ .....	۲۲۶
نکات کلیدی .....	۲۲۷
تست‌های آخر فصل .....	۲۲۸
پاسخ تست‌های آخر فصل .....	۲۳۲
<b>فصل ششم: فلسفه معاصر</b> .....	<b>۲۳۴</b>
مارشال مک لوهان .....	۲۳۷
خلاصه‌ای از عقاید: .....	۲۳۷
ژان بودریار .....	۲۳۸
پرآگماتیسم .....	۲۳۳
اگزیستانسیالیسم .....	۲۳۳
سورن کی برکگارد .....	۲۳۴
ژان پل سارتر .....	۲۳۴
پدیدار شناسی .....	۲۳۵
ادموند هوسرل .....	۲۳۵
فلسفه تحلیلی .....	۲۳۵
گوتلوب فرگ .....	۲۳۶
اتمیسم منطقی .....	۲۳۶
برتراندراسل .....	۲۳۶
لودویک ویتنگنشتاين .....	۲۳۷
نکات کلیدی .....	۲۳۹
تست‌های آخر فصل .....	۲۴۰
پاسخ تست‌های آخر فصل .....	۲۴۲

عنوان.....	صفحه .....
۲۴۳.....	سوالات فلسفه غرب و زیبایی‌شناسی سراسری سال ۱۳۸۵
۲۴۶.....	پاسخنامه فلسفه غرب و زیبایی‌شناسی سراسری سال ۱۳۸۵
۲۵۱.....	سوالات فلسفه غرب و زیبایی‌شناسی سراسری سال ۱۳۸۶
۲۵۴.....	پاسخنامه فلسفه غرب و زیبایی‌شناسی سراسری سال ۱۳۸۶
۲۵۹.....	سوالات فلسفه غرب و زیبایی‌شناسی سراسری سال ۱۳۸۷
۲۶۲.....	پاسخنامه فلسفه غرب و زیبایی‌شناسی سراسری سال ۱۳۸۷
۲۶۶.....	سوالات فلسفه غرب و زیبایی‌شناسی سراسری سال ۱۳۸۸
۲۶۹.....	پاسخنامه فلسفه غرب و زیبایی‌شناسی سراسری سال ۱۳۸۸
۲۷۳.....	سوالات فلسفه غرب و زیبایی‌شناسی سرلسری سال ۱۳۸۹
۲۷۶.....	پاسخنامه فلسفه غرب و زیبایی‌شناسی سراسری سال ۱۳۸۹
۲۸۱.....	منابع و مأخذ