

شرح جامع و نمونه سوالات

اصول فلسفه و عرفان اسلامی

«هنر»

(فلسفه اسلامی - هنر اسلامی)

مؤلف: مریم خلیلزاده مقدم



پیشگفتار مؤلف

نگاهی به تعداد داوطلبان آزمون کارشناسی ارشد نشان می‌دهد که در سال‌های اخیر تقاضا برای ادامه تحصیل در دوره‌های تحصیلات تکمیلی دانشگاهها و مراکز آموزش عالی به طور چشمگیری افزایش یافته است. مشکل عمده اغلب داوطلبان، تعدد و تنوع منابع درسی و عدم آگاهی از این منابع است.

اثر حاضر تحت عنوان «اصول فلسفه و عرفان اسلامی» در مقطع کارشناسی ارشد تهیه و تنظیم شده است. هدف از تألیف این کتاب افزایش بنیه علمی و آموزش به داوطلبانی است که در جستجوی منابع و اطلاعاتی از اینگونه می‌باشند. در این کتاب سعی شده است مطالب به نحوی تنظیم شود که بتواند جوابگوی نیاز داوطلبان گرامی کنکور کارشناسی ارشد هنر باشد.

سعی شده در این تألیف از منابع و جزوای اصلی و تکمیلی استفاده شود تا داوطلبانی که وقت کافی جهت مطالعه و آماده‌سازی خود برای کنکور را ندارند در کمترین زمان ممکن بتوانند خود را به حد ایده‌آل برسانند در ضمن در این تألیف مجموع تست‌ها و نیز سوالات آزمون‌های سراسری کارشناسی ارشد ۱۳۸۵ - ۱۳۸۹ جمع‌آوری گردیده است. که این مجموعه كامل می‌تواند بسیار مؤثر و مفید برای داوطلبان و علاقهمندان گرامی باشد. در ضمن برخود لازم می‌دانم از استاد فرزانه جناب آقای دکتر غلامرضا اعوانی تشکر نمایم.

با سپاس

مریم خلیل‌زاده مقدم

به یاد یگانه برادرم / امید
آری؛
«ایوان تهی است
و باغ از یاد مسافر سرشار»

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
	فصل اول: فلسفه و عرفان اسلامی
۱۸	معنا و مفهوم فلسفه در اسلام
۲۱	سنت عرفانی در اسلام
۲۴	تعريف عرفان
۲۴	عرفان در مقایسه با زهد و عبادت
۲۵	عناصر و اصول اساسی عرفان
۲۶	مقامات و حالات در تصوف
۲۷	حالات یا احوال و شرح آنها
۲۷	عرفان نظری
۲۸	عرفان عملی
۲۸	تفاوت عرفان و تصوف
۲۹	خلاصه فصل
۳۰	تست‌های آخر فصل
۳۲	پاسخ تست‌های آخر فصل
	فصل دوم: مکاتب فلسفی اسلامی
۳۵	نهضت‌های کلامی – فلسفی (مذاهب اعتقادی)
۳۵	۱- معتزله
۳۶	عدل به عنوان مبدأ اخلاق
۳۶	برخی عقاید
۳۶	۲- متکلمین
۳۷	برخی عقاید
۳۷	مسئله جوهر فرد در علم الكلام
۳۷	۳- اشعاره
۳۸	برخی عقاید
۳۸	مکاتب فلسفی ایرانیان
۳۸	۱- خردگرایی محض (محمد زکریای رازی)
۳۹	مهمتترین آثار محمد زکریای رازی
۳۹	۲- اخوان الصفا
۳۹	پیدایش اخوان الصفا
۴۰	رسائل اخوان الصفا
۴۱	۳- فتیان
۴۱	ظهور فتیان
۴۱	فتوات نامه عبدالرزاق کاشانی
۴۲	۴- مکتب مشاء
۴۲	فلسفه مشاء
۴۲	ابویوسف یعقوب بن اسحاق کندی (۱۸۵-۲۵۲ق)
۴۲	فلسفه کندی
۴۴	برهان کندی در باب حدوث عالم

عنوان	
صفحه	
٤٥	نظریه کندی در باب نفس انسانی.....
٤٥	قوه حسی و قوه عقلی.....
٤٥	قوای متوسطه (بین قوه حسی و قوه عقلی).....
٤٦	قوه عاقله.....
٤٦	کندی و فلسفه ما بعدالطبيعه
٤٧	مهمنترين آثار کندی.....
٤٧	ابونصر فارابی (٣٣٩-٢٥٩ق.).....
٤٨	فلسفه فارابی.....
٤٨	نظريه معرفت.....
٤٨	نظريه عادت.....
٤٨	منطق فارابی.....
٤٩	خداد ر فلسفه فارابی.....
٤٩	نظريه فيض.....
٥٠	فارابی و نفس بشری.....
٥١	ب-قوای مدرکه.....
٥١	اخلاق و سیاست.....
٥١	الف-اخلاق.....
٥٢	ب-سیاست.....
٥٢	انواع مدینهها.....
٥٢	مدینه فاضله.....
٥٤	فارابی و نظریه نبوت.....
٥٤	مهمنترين آثار فارابی.....
٥٥	ابوالحسن عامری(٣٨١-٣٠٠ق.).....
٥٥	فلسفه عامری.....
٥٥	تأکید بر عقلانی بودن امور جهان.....
٥٦	مهمنترين آثار ابوالحسن عامری.....
٥٦	ابن سينا (٤٢٨-٣٧٠ق.).....
٥٧	فلسفه ابن سينا.....
٥٧	تقسيم‌بندی علوم.....
٥٨	ابن سينا و علم منطق.....
٥٨	ابن سينا و علم طبیعی.....
٥٩	ابن سينا و نفس.....
٥٩	۱- اثبات وجود نفس.....
٦٠	۲- تعريف نفس.....
٦٠	۳- طبیعت نفس.....
٦٠	۴- حدوث نفس و خلود آن.....
٦٠	۵- وحدت نفس و بطلان تناسخ.....
٦١	ابن سينا و عقل.....
٦٢	نظريه عقل در جامه‌رمزی خود.....
٦٣	ما بعدالطبيعه ابن سينا.....

عنوان	
صفحه	
٦٤	اخلاق و سیاست.....
٦٥	تصوف در نظر ابن سینا.....
٦٥	مهمنترين آثار ابن سينا.....
٦٦	عمر خیام (٤٢٧-٥١٠ هش).
٦٦	موضوعات فلسفه خیام.....
٦٦	مهمنترين آثار علمي و ادبی مهم خیام.....
٦٧	خواجہ نصیرالدین طوسی (٥٩٧-٦٧٢ هق).
٦٧	فلسفه خواجہ نصیرالدین طوسی.....
٦٧	علم اخلاق.....
٦٨	خواجہ نصیر و عرفان.....
٦٨	علم النفس.....
٦٨	قوای نفس.....
٦٨	خواجہ نصیر و مابعدالطبیعه.....
٦٩	خواجہ نصیر و منطق.....
٦٩	مهمنترين آثار طوسی.....
٦٩	۵- مکتب اومانیسم اسلامی.....
٦٩	ابن مسکویه (٤٢١-٣٢٥ هق).
٧٠	فلسفه ابن مسکویه.....
٧٠	اخلاق و نفس.....
٧١	مهمنترين آثار ابن مسکویه.....
٧١	۶- مکتب ضد مشاء مستقل.....
٧١	ابوریحان بیرونی (٤٢٧-٣٥٢ هق).
٧١	مقام فلسفی بیرونی.....
٧٢	مهمنترين آثار بیرونی.....
٧٢	۷- مکتب تهافت.....
٧٢	غزالی (٤٥٠-٥٤٥ هق).
٧٢	فلسفه غزالی.....
٧٢	غزالی و اخلاق.....
٧٣	تفسیم‌بندی فیلسوفان از نظر غزالی.....
٧٤	غزالی و علم کلام.....
٧٤	خود غزالی از متكلمان است ولی در این علم دو نقش دید:.....
٧٤	غزالی و انسان.....
٧٤	آرای غزالی در مورد انسان از دو منشاء است:.....
٧٤	مهمنترين آثار غزالی.....
٧٤	امام فخر رازی (٥٤٤-٦٠٦ هق).
٧٥	فلسفه رازی
٧٥	مهمنترين آثار امام فخر رازی.....
٧٥	برخی عقاید
٧٥	مهمنترين آثار شهرستانی
٧٦	۸- مکتب اسماعیلی

عنوان	
ابوحاتم رازی	۷۶
برخی عقاید	۷۶
مهمنترين آثار رازی	۷۶
برخی عقاید	۷۶
صفات خدا	۷۶
مهمنترين آثار سجستانی	۷۷
ابوحیان توحیدی	۷۷
برخی عقاید	۷۷
مهمنترين آثار توحیدی	۷۷
ناصر خسرو (۳۹۴-۴۸۱ق.)	۷۷
آفرینش در نزد ناصر خسرو	۷۸
مهمنترين آثار ناصر خسرو	۷۸
- مکتب اشراق	۷۸
فلسفه اشراق	۷۸
سهروردی (۵۴۹-۵۸۷هـ)	۷۸
فلسفه سهروردی	۷۹
سهروردی و عالم مثال	۸۲
مهمنترين آثار سهروردی	۸۳
- مکتب متعالیه	۸۳
ملاصدرا (۹۷۹-۱۰۵هـ)	۸۴
فلسفه ملاصدرا	۸۴
۱- وحدت و تشکیک وجود	۸۴
۲- حرکت جوهری	۸۵
۳- علم و رابطه عالم (عاقل) و معلوم(معقول)	۸۵
۴- نفس، قوای نفسانی و تکوین و کمال و معاد آن	۸۶
مهمنترين آثار ملاصدرا	۸۶
ملاهادی سبزواری (۱۲۱۲-۱۲۸۹هـ)	۸۷
فلسفه ملاهادی سبزواری	۸۷
مهمنترين آثار سبزواری	۸۸
ملامحسن فیض کاشانی (۱۰۹۱-۱۰۰۶هـ)	۸۸
فیض و فلسفه	۸۹
فیض و تصوف و عرفان	۸۹
مهمنترين آثار فیض کاشانی	۸۹
عبدالرزاق لاهیجی (متوفی ۱۰۷۲هـ)	۸۹
lahijji و فلسفه	۸۹
تصوف و عرفان	۹۰
مهمنترين آثار لاهیجی	۹۰
علامه طباطبائی (۱۲۸۱-۱۳۶۰هـ)	۹۰
۱۱- مکتب اصفهان	۹۱
میرداماد (متوفی ۱۰۴۱هـ)	۹۱

عنوان	
صفحه	
۹۱	فلسفه میرداماد.....
۹۲	مهمترین آثار میرداماد.....
۹۳	شیخ بهایی (۱۰۳۱-۹۵۳.ق)
۹۳	برخی عقاید.....
۹۳	مهمترین آثار شیخ بهایی.....
۹۳	میرابوالقاسم فندرسکی (۹۷۰-۱۰۵۰.ق)
۹۳	فلسفه میرفندرسکی.....
۹۴	مهمترین آثار میرفندرسکی.....
۹۵	خلاصه فصل.....
۹۶	تست‌های آخر فصل.....
۱۰۳	پاسخ تست‌های آخر فصل.....

فصل سوم: فیلسوفان مسلمان در غرب عالم اسلام

۱۰۷	ابن مسّره (۳۱۹-۲۶۹.ق).....
۱۰۷	فلسفه ابن مسّره.....
۱۰۸	مهمترین آثار ابن مسّره.....
۱۰۹	ابن طفیل و فلسفه طبیعی.....
۱۱۱	- قول به وحدت نفس.....
۱۱۲	- تدبیرالمتوحد.....
۱۱۲	ابن رشد (۵۹۲-۵۲۰.ق).....
۱۱۲	فلسفه ابن ارشد.....
۱۱۳	واقع نگاری سه بخشی فلسفه فکری- کلامی ابن رشد.....
۱۱۴	مهمترین آثار ابن رشد.....
۱۱۴	ابن سبعین (۶۶۹-۶۱۴.ق).....
۱۱۴	فلسفه ابن سبعین.....
۱۱۷	خلاصه فصل.....
۱۱۸	تست‌های آخر فصل.....
۱۲۱	پاسخ تست‌های آخر فصل.....

فصل چهارم: جایگاه عرفان و تصوف در نظر فقهاء، متكلمين و عرفا

۱۲۵	ابوهاشم کوفی (متوفی ۱۵۰.ق).....
۱۲۶	سفیان ثوری (متوفی ۱۶۱.ق).....
۱۲۶	ابراهیم ادهم (متوفی ۱۶۲.ق).....
۱۲۷	از مهمترین شخصیت‌های این دوره:.....
۱۲۷	رابعه عدویه (متوفی ۱۳۵.ق).....
۱۲۷	ذوالنون مصری (۲۴۵ - ۱۸۰.ق).....
۱۲۹	ابوطالب مکی (متوفی ۳۸۶.ق).....
۱۳۰	مهمترین آثار حلاج.....
۱۳۱	ابوالحسن هجویری (متوفی ۴۶۵.ق).....
۱۳۳	خواجہ عبدالله انصاری (۴۸۱-۳۹۶.ق).....

عنوان	
صفحه	
۱۳۴	عین القضاط همدانی (۵۲۵-۴۹۲ م.ق.)
۱۳۶	مُحَمَّد الدِّين ابْن عَرَبِيٍّ (۶۳۸-۵۶۰ م.ق.)
۱۳۷	وحدت وجود
۱۳۷	اسماء و صفات الـهـيـ
۱۳۷	انسان كامل و کلمه
۱۴۰	ازمهـمـتـرـینـ شـخـصـیـتـهـایـ اـیـنـ دـوـرهـ:ـ
۱۴۰	فـخرـ الدـینـ عـراـقـیـ (۶۸۸-۶۱۰ مـقـ)
۱۴۲	مـهـمـتـرـینـ آـثـارـ قـوـنـوـنـیـ
۱۴۲	شـیـخـ مـحـمـودـ شـبـسـتـرـیـ (۷۲۰-۶۸۷ مـقـ)
۱۴۳	مـهـمـتـرـینـ آـثـارـ شـبـسـتـرـیـ
۱۴۳	اـوـحـدـیـ مـرـاغـهـایـ (ـاصـفـهـانـیـ)ـ (۷۳۸-۶۷۳ مـقـ)
۱۴۳	مـهـمـتـرـینـ آـثـارـ اوـحـدـیـ
۱۴۳	حافظـ شـيرـازـيـ (۷۲۴-۷۹۲ مـقـ)
۱۴۳	نعمـتـالـلهـ وـلـيـ (۸۴۰-۷۳۱ مـقـ)
۱۴۴	کـمالـ الدـینـ عـبدـ الرـزـاقـ کـاشـانـیـ (ـمـتـوفـیـ ۷۳۶ مـقـ)
۱۴۴	سـیدـ حـیدـرـ آـمـلـیـ (ـمـتـوفـیـ ۷۸۷ مـقـ)
۱۴۴	عبدـالـرـحـمـنـ جـامـیـ (ـمـتـوفـیـ ۸۹۸ مـقـ)
۱۴۵	مـهـمـتـرـینـ آـثـارـ جـامـیـ
۱۴۶	خلاصـهـ فـصـلـ
۱۴۷	تسـتـهـایـ آـخـرـ فـصـلـ
۱۵۰	پـاسـخـ تـسـتـهـایـ آـخـرـ فـصـلـ
۱۵۲	سوـالـاتـ اـصـولـ فـلـسـفـهـ وـ عـرـفـانـ اـسـلـامـیـ سـالـ ۱۳۸۵
۱۵۵	پـاسـخـنـامـهـ تـشـرـيـحـیـ اـصـولـ فـلـسـفـهـ وـ عـرـفـانـ اـسـلـامـیـ سـرـاسـرـیـ سـالـ ۱۳۸۵
۱۶۰	سـوـالـاتـ اـصـولـ فـلـسـفـهـ وـ عـرـفـانـ اـسـلـامـیـ سـرـاسـرـیـ سـالـ ۱۳۸۶
۱۶۳	پـاسـخـنـامـهـ تـشـرـيـحـیـ اـصـولـ فـلـسـفـهـ وـ عـرـفـانـ اـسـلـامـیـ سـرـاسـرـیـ سـالـ ۱۳۸۶
۱۶۸	سـوـالـاتـ اـصـولـ فـلـسـفـهـ وـ عـرـفـانـ اـسـلـامـیـ سـرـاسـرـیـ سـالـ ۱۳۸۷
۱۷۱	پـاسـخـنـامـهـ تـشـرـيـحـیـ اـصـولـ فـلـسـفـهـ وـ عـرـفـانـ اـسـلـامـیـ سـرـاسـرـیـ سـالـ ۱۳۸۷
۱۷۵	سـوـالـاتـ اـصـولـ فـلـسـفـهـ وـ عـرـفـانـ اـسـلـامـیـ سـرـاسـرـیـ سـالـ ۱۳۸۸
۱۷۹	پـاسـخـنـامـهـ تـشـرـيـحـیـ اـصـولـ فـلـسـفـهـ وـ عـرـفـانـ اـسـلـامـیـ سـرـاسـرـیـ سـالـ ۱۳۸۸
۱۸۳	سـوـالـاتـ اـصـولـ فـلـسـفـهـ وـ عـرـفـانـ اـسـلـامـیـ سـرـاسـرـیـ سـالـ ۱۳۸۹
۱۸۶	پـاسـخـنـامـهـ تـشـرـيـحـیـ اـصـولـ فـلـسـفـهـ وـ عـرـفـانـ اـسـلـامـیـ سـرـاسـرـیـ سـالـ ۱۳۸۹
۱۹۱	منابـعـ وـ مـأـخذـ